



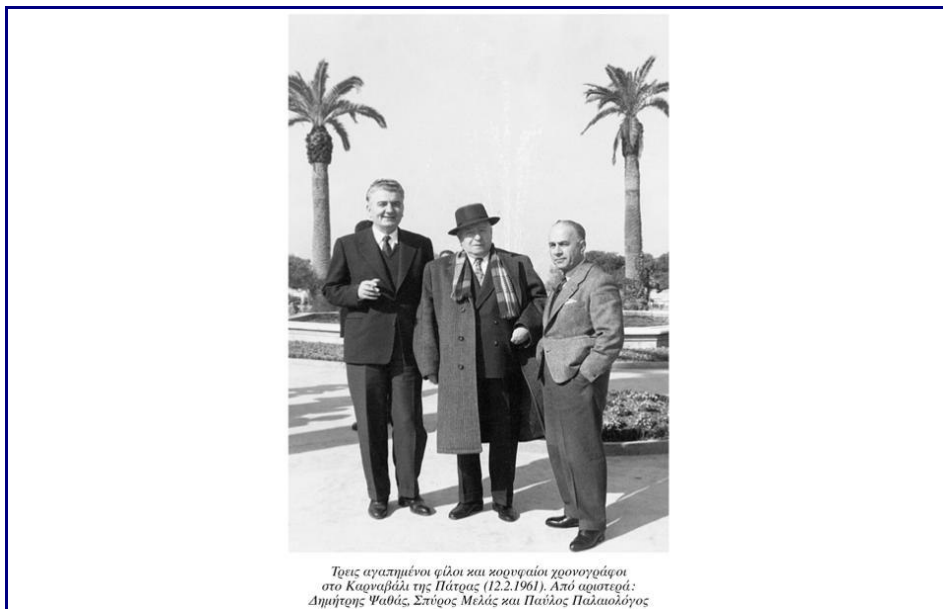
Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ



[ΕΛΕΝΗ ΜΙΠΣΤΙΚΑ](#)

Επιφανείς δημοσιογράφοι σε συλλεκτική σειρά γραμματοσήμων των ΕΛΤΑ τιμώνται αύριο σε εκδήλωση του Μορφωτικού Ιδρύματος της ΕΣΗΕΑ για τα 100 χρόνια από την ίδρυσή της

20.01.2015 : 12:52



*Τρεις αγαπημένοι φίλοι και κορυφαίοι χρονογράφοι
στο Καρναβάλι της Πάτρας (12.2.1961). Από αριστερά:
Δημήτρης Ψαθάς, Σπύρος Μελάς και Παύλος Παλαιολόγος*

Στα Μπουρμπούλια, στο Καρναβάλι της Πάτρας, ήταν τακτικοί καλεσμένοι οι τρεις αγαπημένοι φίλοι και κορυφαίοι χρονογράφοι Δημήτρης Ψαθάς, Σπύρος Μελάς και Παύλος Παλαιολόγος (12/2/1961, Πάτρα).

Επρεπε να κλείσουν τα 100 χρόνια από την ίδρυση της Ενώσεως Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Αθηνών (1914-2014) για να γίνουν γραμματόσημο δημοσιογράφοι που τίμησαν το λειτούργημά τους και αν δεν βρίσκονται εν ζωή, θα χαρούν τη μεγάλη τιμή οι δικοί τους άνθρωποι, οι συγγενείς τους και, ιδίως, η μεγάλη οικογένεια της δημοσιογραφίας που συνεχίζει το έργο τους και μάλιστα σε δύσκολους καιρούς! Πρόκειται για τη δεύτερη συλλεκτική σειρά των ΕΛΤΑ που είναι αφιερωμένη στην ΕΣΗΕΑ για τα 100 χρόνια από την ίδρυσή της. Η πρώτη σειρά των ΕΛΤΑ, που αποτελεί χορηγία της οικογενείας Δημήτρη Πουρνάρα, προέδρου της ΕΣΗΕΑ, αποτελείται από τρία (3) φύλλα με προσωπογραφίες των εκλιπόντων προέδρων της ΕΣΗΕΑ, καθώς και φωτογραφίες προσωπικοτήτων της ελληνικής δημοσιογραφίας. Αυτή η πρώτη σειρά παρουσιάστηκε στα εγκαίνια της έκθεσης στις 14 Δεκεμβρίου.

Η δεύτερη συλλεκτική σειρά των ΕΛΤΑ, η αφιερωμένη στην ΕΣΗΕΑ, παρουσιάζεται στη διεθνή

φιλοτελική συλλεκτική κοινότητα, στις 21 Ιανουαρίου 2015. Αποτελείται δε από τις ακόλουθες 5 ενότητες: α) Το έμβλημα της ΕΣΗΕΑ και η ρήση του Ι.Ι. Μάγερ «Η δημοσίευση είναι η Ψυχή της Δικαιοσύνης». β) Πρωτοπόροι δημοσιογράφοι: Ιωάννης Ιάκωβος Μάγερ (1798-1826), Βλάσης Γαβριηλίδης (1848-1920). γ) Χρονογράφοι δημοσιογράφοι: Δημήτρης Ψαθάς (1907-1979), Παύλος Παλαιολόγος (1895-1984). δ) Επιφυλλιδογράφοι δημοσιογράφοι: Μάριος Πλωρίτης (1919-2006), Αιμίλιος Χουρμούζιος (1904-1973) και ε) Συνδικαλιστές δημοσιογράφοι: Μαρία Ρεζάν (1921-2004), Νίκος Καραντηνός (1920-2008).

Η μεγάλη αυτή ώρα –μια μορφή αθανασίας στην υπηρεσία της επικοινωνίας δίχως σύνορα είναι το γραμματόσημο– έφθασε για εκείνους τους δημοσιογράφους που με το έργο τους αξιώθηκαν αυτήν την τιμή να κυκλοφορήσει το πρόσωπό τους σε γραμματόσημο που θα παραλάβουν οι συγγενείς τους και που θα χειροκροτήσουμε οι δημοσιογράφοι που τους γνωρίσαμε, καθώς και η νεότερη γενιά που τους ξέρει από το έργο τους.

Αύριο Τετάρτη, ώρα 12.30 το μεσημέρι, στην Αίθουσα της Ενώσεως Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Αθηνών, Ακαδημίας 20, γίνεται η εκδήλωση-σταθμός που οργανώνει το Μορφωτικό Ίδρυμα της ΕΣΗΕΑ και η πρόεδρος της ΕΣΗΕΑ κ. Μαρία Αντωνιάδου, γιορτάζοντας τα 100 χρόνια από την ίδρυσή της. Στη συλλεκτική σειρά γραμματοσήμων τιμώνται:

Ενότητα Α: Οι πρωτοπόροι της ελληνικής δημοσιογραφίας Ιωάννης Ιάκωβος Μάγερ και Βλάσης Γαβριηλίδης. Για την προσωπικότητα του Ι.Ι. Μάγερ θα μιλήσει ο ιδρυτής και διευθύνων σύμβουλος του Ιστορικού Μουσείου «Διέξοδος» Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου κ. Νίκος Κορδόσης και θα παραλάβει το γραμματόσημο ο πρέσβης της Ελβετίας κ. Λορέντζο Αμπερ. Για την προσωπικότητα του Βλάση Γαβριηλίδη θα μιλήσει ο δημοσιογράφος Γιώργος Λεονταρίτης και θα παραλάβει το γραμματόσημο εκ μέρους του Συνδέσμου Ρωμαϊκών Κοινοτικών Ίδρυμάτων ΣΥΡΚΙ ο δημοσιογράφος Νίκος Μαγγίνας.

Ενότητα Β: Οι χρονογράφοι δημοσιογράφοι Δημήτρης Ψαθάς και Παύλος Παλαιολόγος. Για τον Δημήτρη Ψαθά θα μιλήσει ο δημοσιογράφος Λευτέρης Παπαδόπουλος και θα παραλάβει το γραμματόσημο η κόρη του και εκδότρια του έργου του κ. Μαρία Ψαθά. Για τον Παύλο Παλαιολόγο, τη χρυσή πένα των χρονογράφων, θα μιλήσει ο δημοσιογράφος πρώην βουλευτής και υπουργός Γιώργος Ρωμαίος και το γραμματόσημο θα παραλάβει η εγγονή του κ. Μαρία Παλαιολόγου.

Ενότητα Γ: Οι επιφυλλιδογράφοι δημοσιογράφοι Μάριος Πλωρίτης και Αιμίλιος Χουρμούζιος. Για τον Μάριο Πλωρίτη και το έργο του θα μιλήσει ο δημοσιογράφος Γιάννης Πρετεντέρης και το γραμματόσημο θα παραλάβει η σύζυγός του πρωταγωνίστρια Κάτια Δανδουλάκη. Για τον Αιμίλιο Χουρμούζιο θα μιλήσει ο δημοσιογράφος Μίμης Παπαναγιώτου και θα παραλάβει το γραμματόσημο εκ μέρους της δημοσιογραφικής οικογένειας της «Καθημερινής» ο δημοσιογράφος Μιχάλης Κατσιγέρας.

Ενότητα Δ: Οι συνδικαλιστές δημοσιογράφοι Μαρία Ρεζάν και ο Νίκος Καραντηνός. Για τη Μαρία Ρεζάν θα μιλήσει η δημοσιογράφος και συνδικαλίστρια μέλος του Δ.Σ. και πρώτη γυναίκα γεν. γραμματέας της Ένωσης Νανά Νταουντάκη. Το γραμματόσημο θα παραλάβει ο γιος της κ. Μίλτος Ιωσήφ. Για τον Νίκο Καραντηνό θα μιλήσει η δημοσιογράφος Αριστούλα Ελληνούδη - Περγλέγκα και το γραμματόσημο θα παραλάβει ο γιος του κ. Χάρης Καραντηνός.

Επίσης, η συλλεκτική σειρά περιλαμβάνει γραμματόσημο με το έμβλημα της ΕΣΗΕΑ και τη ρήση του Ι.Ι. Μάγερ «Η δημοσίευση είναι η ψυχή της δικαιοσύνης», στο οποίο και θα αναφερθεί ο πρώην πρόεδρος της Ένωσης Νίκος Κιάος.

Συγχαρητήρια στην πρόεδρο της ΕΣΗΕΑ κ. Μαρία Αντωνιάδου που τίμησε και έναν Πόντιο από

την Τραπεζούντα, τον Δημήτρη Ψαθά, δημοσιογράφο, θεατρικό συγγραφέα, που δημιούργησε χαρακτήρες από την ελληνική πραγματικότητα, που πρωταγωνιστούν πάντα και στο θέατρο αλλά και σε φάσεις της κοινωνίας. Μαζί με τα συγχαρητήρια της Ένωσης Σμυρναίων και της Μικρασιατικής οικογένειας, δίνουμε εδώ χαρακτηριστικές φωτογραφίες του Δημήτρη Ψαθά, από το προσωπικό του λεύκωμα, με τη σημασία τους!