



Zürich, 14.09.15

Αγαπητά μας μέλη,

Με αφορμή την έναρξη της νέας σεζόν και τις επερχόμενες εκδηλώσεις που ετοιμάζουμε, το Διοικητικό Συμβούλιο της Ελληνικής Κοινότητας Ζυρίχης επικοινωνεί εκ νέου μαζί σας για να σας γνωστοποιήσει το ήδη διαμορφωμένο πρόγραμμά μας για τους επόμενους μήνες.

Η καινούρια χρονιά, λοιπόν, ξεκινά με την πρώτη εκδήλωση που έχουμε ετοιμάσει και αφορά στο έργο του καταξιωμένου και πολλαπλώς βραβευμένου Ηπειρώτη γλύπτη, Θεόδωρου Παπαγιάννη. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί την **Πέμπτη 1η Οκτωβρίου 2015** και ώρα **19:00**. Κατά τη διάρκεια της βραδιάς θα προβληθεί το φιλμ « Ξεμάχηση στο μουσείο από τον ίδιο τον καλλιτέχνη » σε σκηνοθεσία Άγγελου Πανάγου (διάρκεια 61 min) και στη συνέχεια ο καλλιτέχνης θα δώσει ομιλία με τίτλο "Το μουσείο σύγχρονης Τέχνης Θ. Παπαγιάννης: Ένα διαφορετικό μουσείο". Η εκδήλωση θα λάβει χώρα στο **Πολιτιστικό Κέντρο του Αγ. Δημητρίου Ζυρίχης** και θα απευθύνεται τόσο σε **ελληνικό όσο και σε γερμανόφωνο κοινό**.

Στις **27 Νοεμβρίου 2015** έχουμε την τιμή να συνεργαζόμαστε με την Εταιρεία Φίλων Νίκου Καζαντζάκη στη διοργάνωση μιας βραδιάς αφιερωμένης στο μεγάλο συγγραφέα, Νίκο Καζαντζάκη. Στις **18:00** θα πραγματοποιηθούν τα αποκαλυπτήρια τιμητικής πλακέτας παρουσία του Πρέσβευς στο κτίριο του παλαιού Γενικού Προξενείου (**Freiburgstrasse 14, Zürich**) στο οποίο είχε διαμείνει ο συγγραφέας την περίοδο 1918-19. Η κυρίως εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί το ίδιο βράδυ στις **20:30** στο **Πολιτιστικό Κέντρο του Αγ. Δημητρίου Ζυρίχης**. Η αφήγηση της βραδιάς θα επενδυθεί μουσικά με τη συνοδεία πιάνου και θα υπάρχουν **υπέρτιτλοι στη γερμανική γλώσσα**. Λεπτομέρειες για την εκδήλωση θα κοινοποιηθούν προσεχώς.

Επιθυμούμε επίσης να σας παρουσιάσουμε και να καλωσορίσουμε τα νέα μέλη που μας τιμούν με την παρουσία τους στο Διοικητικό μας Συμβούλιο λειτουργώντας ως εξωτερικοί συνεργάτες πριν τις εκλογές που θα διεξαχθούν την Άνοιξη 2016. Πρόκειται για τους: **Κασσιανή Καρυώτη, Χρήστο Μπίκο, Ελένη Μπούγα και Παντελή Σταυρόπουλο**.

Τέλος, σας γνωστοποιούμε ότι ο διαγωνισμός για την ανανέωση λογοτύπου που διεξήχθη το καλοκαίρι, δεν παρουσίασε σαφές αποτέλεσμα. Η συμμετοχή των μελών δεν ήταν η προβλεπόμενη και το Δ.Σ αποφάσισε να διατηρήσει ακέραιο το ήδη υπάρχον λογότυπο. Ωστόσο, στους δημιουργούς των υποψηφίων λογοτύπων θα δοθεί ένα συμβολικό δώρο ως ένδειξη ευχαριστίας για το χρόνο και την ουσία που κατέθεσαν στο διαγωνισμό μας. Στην παρούσα επιστολή επίσης βρίσκεται συνημμένο δελτίο πληρωμής για τον καθιερωμένο ετήσιο έρανο υπέρ της προστασίας παιδών στην Ελλάδα.

Σας ευχόμαστε καλό και δημιουργικό φθινόπωρο!

Χαιρετούμε φιλικά,

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Ελληνικής Κοινότητας Ζυρίχης

..Λίγα λόγια πριν τη γνωριμία μας με το Θεόδωρο Παπαγιάννη..

Ο Θεόδωρος Παπαγιάννης γεννήθηκε στο Ελληνικό Ιωαννίνων το 1942.

Φοίτησε στη Ζωσιμαία Σχολή. Εισήλθε πρώτος στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών Αθηνών το 1960. Υπότροφος του Ι.Κ.Υ όλα τα χρόνια των σπουδών του, αποφοίτησε με τις περισσότερες διακρίσεις (βραβεία και επαίνους) και ειδικό χρηματικό βραβείο. Την περίοδο 1967-1969 υπηρέτησε τη στρατιωτική του θητεία. Με υποτροφία του Ι.Κ.Υ μελέτησε την Αρχαία Ελληνική Γλυπτική και την Τέχνη της ευρύτερης περιοχής της Μεσογείου. Μετεκπαιδεύτηκε στο Παρίσι στην Ecole Nationale des Arts Appliqués et des Metiers d' Art με δασκάλους τους Serge Mouille και Rafestin. Το 1970 διορίζεται βοηθός Καθηγητή δίπλα στο δάσκαλό του, Γιάννη Παππά. Κατά τη διάρκεια του Sabbatical, μελετά την οργάνωση εργαστηρίων στις Σχολές Καλών Τεχνών της Νέας Υόρκης.

Έχει πραγματοποιήσει 40 ατομικές και πολυάριθμες ομαδικές εκθέσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Φιλοτέχνησε ανδριάντες, προτομές, μετάλλια, νομίσματα και μεγάλες γλυπτικές συνθέσεις. Μετά την αποκατάσταση της Δημοκρατίας σε πανελλήνιο διαγωνισμό της Τράπεζας της Ελλάδος, πήρε το 1^ο βραβείο και φιλοτέχνησε τα νομίσματα 5, 10 και 20 δραχμών. Με πρωτοβουλία του πραγματοποιήθηκαν, σε περισσότερες από είκοσι πόλεις της Ελλάδας και της Κύπρου, Συμπόσια Γλυπτικής και φιλοτεχνήθηκαν μεγάλα γλυπτά που έμειναν στις πόλεις που δημιουργήθηκαν. Τα τελευταία 20 χρόνια σαν διευθυντής του 1ου Εργαστηρίου Γλυπτικής, ανέπτυξε ανταλλαγές με Σχολές Καλών Τεχνών της Ευρώπης. Δίδαξε συνολικά 39 χρόνια και συνταξιοδοτήθηκε το 2009.

Την ίδια χρονιά ίδρυσε και το Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης «Θεόδωρος Παπαγιάννης» στο δημοτικό σχολείο του χωριού του, στο Ελληνικό Ιωαννίνων, με περισσότερα από 300 γλυπτά και σχέδια. Συνέβαλε στη δημιουργία του τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων όπου και τιμήθηκε με τον τίτλο του Επίτιμου Διδάκτορα. Τιμήθηκε επιπροσθέτως με πολλά βραβεία ανάμεσα στα οποία το κυριότερο ήταν το 1^ο διεθνές βραβείο που του απονεμήθηκε για ένα γλυπτό του στο Αεροδρόμιο Ο' Hare στο Σικάγο (2011). Γλυπτά του βρίσκονται σε πολλά Μουσεία και ιδιωτικές συλλογές στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Μαθητές του είναι σήμερα όλοι οι Καθηγητές στις Σχολές Καλών Τεχνών της Ελλάδας όπως και οι σημαντικότεροι δρώντες γλύπτες. Με το έργο του έχουν ασχοληθεί επανειλημμένα τα Μ.Μ.Ε. Σήμερα ο Θεόδωρος Παπαγιάννης είναι Ομότιμος Καθηγητής στην Α.Σ.Κ.Τ Αθηνών. Το 2015 τιμήθηκε από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας, κ. Κάρολο Παπούλια, με τον Ανώτερο Ταξίαρχη του Τάγματος του Φοίνικος.

